

دخنوا  
سجائر  
مرغوب  
تتم الملبى غرشان

# مِرَاةُ الشَّرْكَاءِ

## MERAAT AL SHERK

جريدة سياسية تصدر مرة في الاسبوع مسجلة في دائرة البوسطة الموسمية  
في القدس - غزة صندوق البريد ٧٣١

JERUSALEM  
Thursday 6 January  
1927  
Editor :  
B. SHINADEN  
Manager :  
T. BARROUF

القدس  
رئيس سياسة الجريدة  
مدير ادارة الجريدة  
مدير تحرير الجريدة

## اخبار محلات بوتاجي القدس وحيفا

الصادر برخصة من الحكومة تحت اومرو ٥١-٤١٤ \* المدير المسؤول اميل بوتاجي

زوروا محل بوتاجي الجديد في القدس  
باب الخليل محزون السيد جل سابقاً  
غوردون بوتاجي  
مدير صحيفة السيدات

تبدأ أحدهم فقال لا بد لكل شخص ان يتعلم الرقص يوماً ما . واناس  
اليوم يتعلم الرقص ولعب التنس والياضة البدنية في المدارس - ولا بد ان  
البعض قرأ عن الاحتفال بعيد الجمهورية التركية والحفلة الراقصة الباهرة التي  
اقامت في القرى وحضرها رئيس جمهورية تركيا الهازي مصطفى كمال باشا مع  
وزرائه وضباط الجيش والعائلات التركية فيسيهان الذي يغير ولا يتغير  
في عصرنا هذا لا يمكن ان يكون البيت كامل بدون جرامافون وتذكر ان تقول  
بدون خوف ولا وجل بان كل شخص لا يوجد عنده جرامافون  
في البيت يظهر ضعف ارادة شديدة ويضل على نفسه وعلى عائلته  
بجاءة مملوءة سعادة وطرب يمكنك ان تشتري جرامافون آتياً  
من زهيد وتسجيلات عظيمة والدفع على كذا



تتبعه : فونوغرافات دكة وارد محلات بوتاجي مكفولة الى الابد الا ان  
بغاية المهادنة من اربعة جنيهات فصاعداً تعالوا وتفرجوا عليها او اطلبوا  
الكنتالوك نرسله مجاناً من محلات بوتاجي بالقدس

وصلت مونتوسيلات بوتاجي من  
فايرقة B.S.A. من برمنهام  
قوية جميلة مضغوطة والاسعار بغاية  
الاعتدال مع تسجيلات بالدفع  
الكية محدودة نرجوكم الاسراع لتفرج عليها في محلات بوتاجي بالقدس



راحة الاطفال من المشاكل الشاقة  
كم من الامهات تود لو ان طفلها ينام بسلامة كل شغل بينها صريبات  
TAN-SAD الانكليزية تحمل هذه المشاكل خيت مجرد ما نضع  
الطفل فيها يرتاح وينام والسر في ذلك تركيبها واقواس العربية المسجلة يمكنكم  
ان تفرجوا على هذا الاختراع العجيب اذا شرفتم  
محلاتنا ومن يتعذر عليها الزيادة لتكرم بطلب الكنتالوك  
هريبات الاطفال مثل العورة مصنوعة في معامل برمنهام  
قوية ومضغوطة وقياسات مختلفة كبيرة وصغيرة والاسعار  
بغاية الاعتدال من ثلاث جنيهات فصاعداً والبيع بالتقسيط  
تجدوها في محلات بوتاجي بالقدس وحيفا



حدثني احدهم فقال :  
ثناء سياحتي في بلاد العرب استيقظت يوماً باكراً عند طلوع  
الفجر فنظرت قافلة جمال آتية من بعيد عندما اقتربت فحسنت افروجت  
على ظهورها اجمال بضائع مختلفة من اصواف وشوالات قهوة وسجاد  
عجيبي وبجر من العراق وشالات من الهند وبضائع اخرى خلافاً فقال  
لي المكاري انهم قاصدين مينا مدن لشحن البضائع لمجات مختلفة في  
اربعة انحاء المعمور . فتاملت وقلت في نفسي كم وكم من الاميال  
تسافر البضائع قبل ما تصل الى ايدي اصحابها وكم يتعب التجار لخدمة  
وارضاء الناس



اما انا فاقول : ان محلاتنا اشبه بقافلة جمال تأتي كل يوم صباح حاملة كنوز من البضائع من بلاد مختلفة  
فالبضائع التي هبنا سافرت الوف والوف من الاميال قبل ان تصل لمحلاتنا من انكلترا . من فرنسا . من ألمانيا .  
من بلجيكا . من امريكا . من بلاد الهند واليابان . تجدون عندنا اصناف بضائع جميلة جداً لا يمكن وجودها عند خلافنا  
وقد ورد لنا في هذا الاسبوع مجموعة شراشف تشريف والخطوط مع قلوب مسخرة لخدمة  
لغرض المدارس واللوكدات في جميع انحاء البلاد . وقد اشترت منها رئيسة كلية صفد ما يتوف من الخمسين زوج  
شراشف في اسبوع واحد وهذا اعظم برهان على متانة بضاعتنا . سعر جوز الشراشف مثل الصورة خمسون غرش

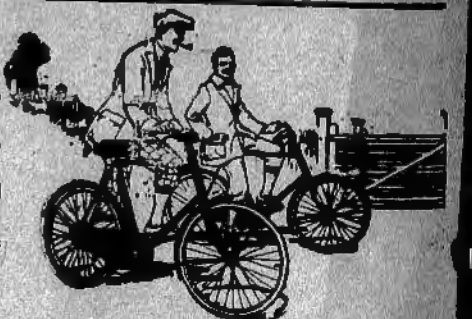
فونوغرافات جرامافون اصلي ساعاتها تعطي صوت رخم ولها كنانها  
اربعة زبركات قوية ومضغوطة تلعب ثمانية اسطوانات بدون تدوير . تعطي  
مع كل جرامافون ضماناً خطية لمدة عشرين سنة نحن المسؤلون بانناها بكل  
عقل وضرب . الاسعار بغاية المهادنة مع تسجيلات بالدفع  
ثمن ٩٠٠ غرش



مهما تغيرت الازياء وتنوعه الاذواق لا يمكن للرجل ان يستغني عن بطولون فاينلا  
رمادي مع جاكيت سبور انكليزي للاعياد . للشغل . لكل يوم . في الجبال وسبيل كل  
مكان . الرجل يفضل ان يشعر مرتاح بلباس يكون خفيف وقاش طري .  
ويمكننا ان نوكد للجمهور الكريم ان الواردات الجديدة التي وصلت لمحلاتنا حديثاً في  
غاية الاتقان والرواق وغاية ما يسرنا ان تشرفونا لتفرج عليها ومن يتعذر عليه زيارتنا  
الاسعار  
بطلون فاينلا رمادي مثل الصورة سعر ٩٠ غرش  
من الجاكيت قماش انكليزي مضغون ١٢٥ غرش



بمجرد ما تدفع مائتي غرش يمكنك ان تحصل على  
هذا اليكسكيت الانكليزي الجميل المضمون الى الابد . مصنوع  
في انكلترا في اشهر فبارك العالم خدومي فلسطين والعراق  
الوهرية ثمنه ثمانية جنيهات اثنين مقدماً وجنيه واحد كل شهر  
على المشتري ان يقدم كفيل





## رواية العدد

### لكل امرئ ما نوى

الحفصة الكاتب الكبير الامتياز خليل بيديس

آت ثروة صموئيل ويزون المزي  
الاميركي الشهير واحد كبار الصيارفة  
في مدينة شيكاغو الى ابن اخته مكس  
برون . وكان نقي في شرح الشبهة  
حسن المنظر جميل الوجه دمث  
الاخلاق . فأحب ان يتنصص الى  
اوربا قضاء بضعة اشهر في السباحة  
وترويح النفس ورغبة في الاقتصاد  
عن الذين أثارت هذه الثروة في نفوسهم  
الحسد وأطلقت السبب بالفساد  
والتنديد .

وبعد ان قضى فصل الصيف  
في باريس وضواحيها حتى شمت نفسه  
الحركة والضوضاء ، قدم الى ايطاليا  
واخذ لنفسه منزلاً في روما وانصرف  
الى مطالعة الاسفار التاريخية والفنية  
والآثرية ، وقد مال بنوع خاص الى  
دراسة آثار القديسة ، وروما كما لا  
يخفى عليه سحر مدنت العالم بآثارها  
وعادياتها .

وافتنى مكس في منزله كثيراً من  
مصنوعات القرون الفائرة . ولم يرض  
على اقامته في روما بضعة اسابيع حتى  
كانت كل غرفة من منزله حافلة بكل  
قديم وفادر من الصور والتماثيل ، وأصبح  
منزله اشبه بمعرض صغير .

ولم يلبث ان اشتجر امره سبب  
ذلك المديونة وعرفته باعة الآثار .  
فأخذوا يرضون عليه صلواتهم ورسائلهم  
اليه بأندر ما يندم . وكانت مكس  
يتنصص في اول الامر كل ما كان يقع  
عليه بصره من هذه الطريف وهو

يحسبها كلها من الآثار القديسة ، الى  
انه أدرك اخيراً انه جمهوراً من اولئك  
الباعة قد خدعوه لانهم باعوه كثيراً  
من المصنوعات تحت اسم « آثار قديسة »  
وهي في الحقيقة لم تكن الا مصنوعات  
عمرية . ولما جهلت هذه الحقيقة

نقلح عيناه شرراً ، وأمامه فتاة في  
مقتبل العمر يتدفق ما الجمال من  
حياء الصبيح

وكان صاحب الحانوت قد أبصر  
مكس ورأى ما يبدو عليه من دلائل  
الغنى والجاه ، فمرول لاستقبالة وهو  
يرحب به ويقول - بفضل ياسيدي  
الورد - فلي من الآثار النادرة  
المثال ما لا يمكن ان يوجد له نظير عند  
سواي .

وكانت الفتاة بحال وقوع بصرها  
على الزائر قد ارتكبت سيئاً امرها .  
وكانت خشيت ان يربس عينها  
الحسين من البكاء فامسحت وخرجت  
من باب آخر من الحانوت يؤدي الى  
المنزل .

فقال مكس للرجل - هل عندك  
شيء من المخطوطات القديسة ؟  
قال - عندي منها ما تشاء . . .  
فسأرك ما يدعشك من المخطوطات  
البريطانية والفارسية .

ثم خطا جهة الباب الاخر الذي  
خرجت منه الفتاة ونادى بصوت عالٍ  
- تعالي يا ديليا واحضري لنا كتب  
المخطوطات .

وعاد فقال لمكس - وعندي يا  
سيدى خلا الآثار الخفية اشياء اخرى  
نادرة تغير الابصار من مسكوكات  
قديمة وضور رائعة وغيرها شيء كثير  
من الآتية والطرف .

فقال مكس - حسن . فأرني  
اولاً المخطوطات والمسكوكات  
فشى صاحب الحانوت ثابته نحو  
الباب وقال - آسري يا ديليا وهاقي  
المخطوطات .

فاجابة صوت لطيف من وراء  
الباب - مهلاً يا والدي فيها الآتية  
وأدرك مكس ان صاحبة الصوت  
تعمد الابطاء ليزول عنها ارتيا كهسا  
وتجف آثار الدموع من مقلتيها

وبعد بضع دقائق دخلت فتاة  
هيفاء في سن السابعة عشرة تحمل  
بين يديها ثلاثة كتب ضخمة من

المخطوطات القديسة . فتقدمت بهالى  
الزائر ، وكان هو ينظر النسايل .  
الاعجاب بهذا الجمال الفتان والقديس البديع  
واخذت الفتاة تقلب اوراق  
الكتب امام مكس ، وابوها يشرح له  
معاني الرسوم ويوضح له تاريخ كل  
كتابة ، ومكس لا يبصر اسما من الاسماء  
بد ديليا الجميلة تقلب الاوراق ، ولا  
يسمع الا تنفسها وضربات قلبها ، مع  
انه كانت يزرأه لدى كل تفسير  
يسمعه إشارة الى فهم ما كان يقوله له  
صاحب الحانوت . . . وكان من امره  
اخيراً انه اصاع كثيراً من تلك  
المخطوطات والنقود القديسة وتقدم  
صاحب الحانوت ثمنها بدين مساهمة  
ثم عاد الى منزله تاركاً قلبه وافكاره  
عند تلك الحسناء .

وشعر مكس بعد هذه المقابلة  
بارتياعه الى الرياضة والتجول كل يوم  
في احياء روما القديسة ، وقد اعمل  
الدرس ومطالعة التواريخ وجمع العاديات  
وانصرفت افكاره برمتها الى ديليا ،  
وصار يحب متزقه عنده التجول في  
الشارع الذي تقطن فيه

وفي احد الايام ، بينما كان يسير في  
ذلك الشارع ، رأى الفتاة واقفة في  
باب الحانوت وحدها ، فأمرع اليها  
وحبها بلطف : فاجابته هي بمثل  
تحيته وقد ارتعش جسمها وعلت وجهها  
حمرة الخجل ، ففقت بصرها حياء

وقالت - تفضل يا سيدى واسترح  
قليلاً الى ان يعود والدي ، او قل ماذا  
تريد من الحانوت لا قدمه لك اذا كان  
في وسعي

فقال لها مكس - الي اريد ان  
اراك  
ثم دخل واباه الحانوت وجلسا  
على حكرمين من الخشب واخذوا  
يتساذبان اطراف الحديث . وجعل  
مكس يقص عليها اخبار الآثار التي  
جمعها في هذه المدة القصيرة من  
اقامته في روما ويحدثها عن القرون  
الجميلة ، والفتاة تسمع بكل اصفاء

وهي لا تجسر ان ترفع اليه بصرها .  
ولما مضى على هذا الحديث ساعتان  
من الزمن نهض مكس فودع ديليا  
ضاغطاً على يدها بشدة ، فشعر  
بارتعاشها ورأسه اخضرار وجنتيها  
يريق عيناها ، فلم يشك في تسادل  
المواطف بينهما

واخذ يتردد بعد ذلك الى  
الحانوت في الميعاد الذي يغيث فيه  
عادة باسكال والد ديليا . وكانت  
باسكال هذا قد افتتن هذه الفرصة  
وباع مكس كثيراً من بضائعه وهو  
يبالغ في ملاطفته وجمالته

وفي ذات يوم جاء مكس على  
عادته وجلس الى جانب ديليا بطارحها  
الحديث وقد طغ قلبه بالحب ، فاخذ  
يدها وقبلها بلهفة ، فلم تجذب الفتاة  
يدها منه بل تتهبت فتهدأ عريقاً واخذ  
فودها بحقق بشدة واعضاها وتتحف  
وفي هذه اللحظة دخل والدها وشعر  
بما كان فيقسم وقال لمكس - كنت  
أود ان اسعي اليوم لمقابلتك . . . وها  
انت في حانوتي فالحديث . وذلك اني  
وقفت في هذه الايام الى وجود غثال  
يوناني قديم العهد تاور المثال واحب  
انه تراه

وكانت ديليا عندما جاء والدها  
قد نهضت من مكانها وخرجت من  
الحانوت لتفني ارتيا كهسا . فقال مكس  
وما هو هذا الغثال النادر الذي ظفرت  
به وأين ؟

قال - لي صديق كرام ، وكرمه  
واقع بالقرب من بوابة القديس بولس  
فلما كان بالامس يجفر في كرمه هتعل  
غثال بديع لالاهة الجمال ، وقد ظهر  
نصف الغثال وبقي النصف الآخر  
مغموراً في الارض ، وهو بديع الاقان  
للغاية بل اجعل ما نحت المصورون  
فول لك ان تراه ؟

فقال مكس - غداً تأتي الي  
الساعة الثانية بعد الظهر ففضي معاً  
ثم قيام وانصرف وبقي باسكال  
وحده في الحانوت وهو يخفي في  
الغرفة في الصحيفة الخامسة



## ثورات ثائر

أجدد في الامالي  
وعلى الارض السلام  
وبالناس المسرة .

بناسية حلول عيد الميلاد عند  
اخواني ابنا الطائفة الارثوذكسية  
اقدم لقراني التهانى القلبية واجيباً  
من الله عز وجل ان يعيد علينا  
جميعاً هذه الاعياد ونحن متمتعون  
بالخيرات والسرور وبلا دنا ترتع بالحيرة  
والاستقلال انه جميع عيب

### اما تقرير

يقول الشعب ان نية الحكومة  
سيئة من نحو دفعي لا تريد ان  
يقف على شيء مما تفعل في دوايرها  
العديدة

لو كان هذا صحيحاً ، ولو كانت  
نية الحكومة سيئة الى هذا المقدار  
لما كانت اسدرت تقريراً عن دواير  
الصحية في فلسطين ووزعته على  
الصحف لتقول كلمتها فيه . وهل  
يفيد هذا القول ونحن الان في سنة  
١٩٢٧ والثقة في الذي اسدرته في  
الاسبوع الماضي هو لسنة ١٩٢٥ ؟

الان فطنت الحكومة - بل  
شادت - ان تطلنا على امالها في  
سنة ١٩٢٧ فارة واحدة من دوايرها  
بشكرها لها على هذا التقرير . . . . .

### اسمى هذا اقتصاداً ؟

بالله يا رؤساء الدواير ما معنى  
الاقتصاد ؟ وما هو الاقتصاد ؟  
وماذا تعني الحكومة بكلمة اقتصاد ؟  
اهو الاستثناء من الموظفين الوطنيين  
فقط ؟

تري - هل تحتاج صورة  
التفراف الذي ابرقه غمامة المندوب  
الى جلالة الملك بمناسبة ذكرى  
خلاص القدس الى اصدا رعد بمتاز  
الجريدة الرسمية بالفتات الثلاث ؟

اولا بعد هذا تميزاً بعد ان ارسل  
غمامته بهذا المصوص بلاغات

رسمية الى الصحف والهيئات الرسمية ؟  
وهل يحتاج توزيع الاوصية الى عدد  
بمتازاً بعد ان صدر بذلك بلاغ  
رسمي ؟ او يحتاج صورة جواب  
الفيلد مارشال الفرنسي بخصوص  
تلفرات احتلال القدس الى عدد  
بمتاز من الجريدة نفسها ؟ وهل لا  
تؤثر هذه الاعمال في الميزانية ،  
او من بعد هذا اتقون يا ايها  
الحكومة الاقتصاد ! الاقتصاد !

### المندوب الحالي والسابق

لا اقصد هنا ان اتايل ما بين  
الامال التي قام بها المندوب السامي  
السالف مع الاممال التي قام بها  
ويقوم بها مندوبنا الحالي . فهاهي  
اكتفى باشارة صغيرة بمناسبة عيد  
راس السنة

اعتاد المندوب السامي السالف ان  
يحيي ليلة ساهرة في ليلة راس السنة  
من كل عام يدعو اليها كبار موظفي  
الحكومة ووجهاء البلاد ورجال  
الصحافة وكان يتجول بين المدعوين  
في تلك الليلة يستفهمهم عن احوالهم  
ويتعاطب معهم اطراف الحديث  
فيقف على راي الامة وشموها نحو  
حكومته . وكثيراً ما كان يقيم  
مثل هذه الخفلات التي يختلط بها  
مع الاهالي

امامندوبنا هذا فلا يدهو ولا  
يدعى ولا يزيد ان يرى اجداموى  
تلاميذ المدارس اثناء لعب القبول  
ومع هذا تراه يتعجب من كثرة  
احتجاجاتنا وتذمرنا من احواله . . .

### انا محسوبك

محسوبك انا يا سيدي مفروكر داتو  
وخادمك العظيم الان رغداً الى الابد  
اذا انت سمعت لشكواي ونظرت  
اليها وشملتها بعظيم رأفتك .

اخذ البوليس في المدة الاخيرة  
يتأبط مطرقة نحيفة لطيفة شديدة

السواد ذا راس ابيض براق ولا  
ادري اهي خيرة سرت بينهم او مومة  
احبه الكل ان يتبعها قدوة بسنن  
المومة ام ان دائرة الامن العام  
سلحتهم بها ؟ ولكن هذه المطرقة  
او (الخيزاراته) على نحفها وطارفتها  
لها عيبة عظيمة وبطشها يفوق بطش  
الجبارة

تري البوليس يشير الى السيارة  
ان تمكف من جنبه ، مع انه بالكاد  
يترك حلالا للسيارة حتى تمر به فكيف  
بمعه ويشير لها وهذه المطرقة محدودة  
بيده ؟ ومسكون ذلك السائق الذي  
يمسر على ان يفوه بكلمة حتى ولو  
قلت عينه بهذه المطرقة

اما انا ، وقد ذلت هذا النوع  
من العذاب وكادت هذه (الخيزاراة)  
البيجة (تبغش) لي خدي ، جئت  
بعد هذا كله التمس منك ان تنظر  
بهذا الامر ووالله قاني لا اقصد  
ثورة ولا اشارة النفوس بل غاية  
ما اريد به واطلبه هو ان تعلم البوليس  
كيف يستعمل هذه الخيزاراة  
الظيفة وانا محسوبك اولا واخراً . .

### حكام الملع والجرائد

ذهب احدم الى حاكم ملع في  
بلدة . . . . . وطلب اليه ان يدفع له  
اشراك جريدة . . . بصفة كونه  
محصلاً لها فجاب به ذلك فوراً وبلا  
تاخر (انا حاكم ملع الانتم ذلك  
انك بمطالبتك اياي تحط من كرامتي  
فلا تمند الى مثل هذا العمل مرة  
اخرى)

فاجابة المحصل ، اذا كنت لا  
تود ان اطالبك انا واعطائي فاعليك  
الا ان تدفع الاشتراكات المستحقة  
حين الاستحقاق ، وبصفة كونك  
حاكم ملع ، امنت للمحافظة على  
حقوق الناس ، افلا يؤنبك منيرك  
اذا انت اكلت هذه الحقوق ؟  
هكذا هكذا . . . . .

### انصاف هذا ؟

وقع في يدي بطريق المصادفة  
وصل مكتوب باللغة العبرانية وعليه  
طابع عبراني عليه صورة رجل ذي  
لحية كثيفة وعنقوت بخاتم كتابته عبرانية  
ايضاً فاخذته لمن قرأه لي واقرهني  
ما هو هذا الوصل وماذا يذكر ومن  
اين صادره . فويل يصنعك ايتها  
القراري الكريم ان تحجز من اين  
وما هو هذا الوصل ؟

لا ، لا يمكنك ابداء ، ولكن  
انا اخبرك فهو وصل من محكمة  
صلح حيفا بقيمة رسم دعوى مقدمة  
لها طابع بالديبراني ، وكتب عليه  
بالعبراني ، والعق عليه طابع بصورة  
شخص سبيوني دون ان يكون  
عليه ولا كلمة واحدة باللغة العربية  
مع ان احد الشخصين الذين تتعلق  
بهما هذه الدعوى هو عربي فلسطيني  
اباً عن جد . فاذا تقول الحكومة  
بل ماذا تقول دائرة المالية ؟

أعدل هذا ؟ انصاف هذا ،  
أساواة ؟  
حول مهازل الانتخابات .

بقراءة للانظار من وراء هذه  
الشواشر ، والمهازل ، والرهبات  
التي تقام في بيت فلان وفلان حيث  
تغلا البطون بالمأكولات السليخة  
والحلويات الشبيهة ان هنالك مرشداً  
غلاباً وهو (عزس البلوبة) وبطن  
البسطة المذبح الذين لا يعرفون  
ولا يفهمون من الاجتماعات الا  
اسلاء البطون ان الذين يشتغلون  
لهذا العرش هم وطنيون وانهم  
ميرشعون لهذا العرش سمادة الباشا  
حاحب القهر الفخم (على راي من اهل  
السياسة الاسبوعية) ولكنه فاتهم  
ان الجميع يشتغلون في سبيل رجل  
واحد فقط سيجلس على هذا العرش .  
فن يكون هذا الرجل ؟ - الباشا ؟  
الله اعلم . . . . .

شاء المسلمون ان يتحدوا مع

سمادة حارب باشا الديباني ليس  
بترشيحه ولكن ليقلبوا سمادة  
راغب بك النشاسبي عن رئاسة  
البلدية ولاجل هذا السبل فقط تري  
هذه المهازل والمشاحنات وتبذير  
الاموال في سبيل ارساء زيد ومحمود .  
قالي متى تظلي هذه الاشخاص  
للمعدودة تتخاصم مع منافسها على  
ظهورنا ونحن نشهد ذلك ولا تنور  
عليها ؟

ان هؤلاء الاشخاص او الزعماء  
لا يتحركون الا في سبيل الانصاف  
وقتل الاشخاص والمنفعة الشخصية  
اما ان لنا ان نتور في وجههم لنجملهم  
يتحركون في السبيل العام ؟ او  
انهم يريدون ان يطبقوا عليهم ما  
قاله السيد البيتجالي -

زيد على عمرو  
ومحمود يقاوم جعفر  
لا في سبيل بلادهم

بل الحصول على الثرى  
ما نفع او طاني ونحن  
نقسم في القول الهرا  
هل قام بينكم النزاع  
على الزعامة يا تري

ام ان دون وفافكم  
قد حال بيع واشترا ؟  
ام انكم حقهتمو  
فينا الذي قال الودي  
ان الاحزاب امة  
تبقي مفككة المرى ١١ ؟  
(ناشر)

تذكر اصنام المذبحيين في الصين  
كثير ظهور الجميات المعادية  
للمسيحيين اخيراً في عدة مدن قويت  
فيها روح الكراهية للاجانب . وقد  
فرق المهرضون اجتماعيين مقدراً  
للاحتفال بعيد الميلاد  
ولم يستطع الرعاة الوطنيون  
في اتحاد الحى الوطني من المدينة القيا  
بالصلاة المعتادة في عيد الميلاد  
همم سمعة من الامان على بعض من  
الفرنسيين في المانيا



# مرآة الشرق

الخميس في ٦ كانون الثاني سنة ١٩٢٧

## التمرن على الحياة

### دعوى فارغة

حول الوظائف أيضاً -

اقول الحكومة البريطانية اني انتدبت على هذه البلاد لأمرنا أهلها على الحياة ، لا عدم الاستقلال التام ، لا علم الاساليب الحكم ، لا تخديم في حياتهم الاقتصادية ، لا فتح امامهم ابواب المعرفة الصحيحة ، لا في تعليم دروساً في الاخلاق والوطنية ، لا سمح امامهم طرق التجارة ، والصناعة والراحة ، لا علم الاساليب الادارية لكي يحكموا انفسهم بانفسهم حكماً صحيحاً ، لا قطع دابر الرشوة التي كانت متفشية بينهم وفتح باب العدل على مصراعيه للعسكري والصغير ، هذا ما تدعيه الحكومة البريطانية ، وهذه هي الاسباب التي تنظمها ادبر انتدابنا على هذه البلاد ، هي دعوى لا تسلم بها هي دعوى فارغة . اربعة ملايين جدي لا تجسنا بالبريطانيين فلماذا لا يعلموننا ويهدوننا ؟ وهل هم بهذا المقدار حرصون على تعليم الشعوب وتهذيبها ؟ كان الاولى بهم ان يرفعوا الضيق واليأس والفقر عن ابناء بلادهم قبل ان يهتموا برفعهم عن عاتق الشعوب الاخرى . ولكن لنسلم ان ما اقوله الحكومة البريطانية صحيح . وانهم افما جازوا هذه الغاية ، فهل الذين جاءوا بهم يعلموننا ويرشدوننا ويدبروا امورنا على منا معرفة ؟ وعلى سبيل المثال نأتي على بعض من جاءت بهم الحكومة هذه الغاية .

جاءوا لنا في اول الامر مثلاً بمدير كارك - هو المستر برن . نحن مع احترامنا للمستر برن لا يسعنا الا اذكر الحقيقة كما هي . كان المستر برن معلماً في مدرسة مار جريس بروتا ٨ جنيت ثم اعلنت الحرب واحتلت الجيوش البريطانية البلاد فاذا بالمستر برن كولونيل واذا به مدير لبيكارك في حين انه لم يكن في حياته قد اشتغل بالبيكارك فمن اين هبط عليه فن ادارة البيكارك ؟ وكانت النتيجة انه اخذ يستعصم برجالنا الذين خدقوا هذا الفن فكان العمل لم وكان الراتب الكبير والام له .

وجاءوا لنا بمديرين آخرين ومع احترامنا ايضاً لا خلاصهم العالية نقول بكل صراحة انه لم يسبق لهم في حياتهم ان اشتغلوا بقرت ادارات كائني اسندت اليهم فاضطروا هم ايضاً ان يتعلموا بمعارف الوطنيين الذين اشتغلوا قبلاً في هذه الادارات وكانت النتيجة ايضاً انهم تسالوا الرواتب الكبيرة الضخمة وتناول الوطنيون الراتب الصغير وكان لهم الاسم والعين وكان لهم العمل .

وجاءت لنا الحكومة بمحكم وضعهم في الافضية فمن منهم ياترى قبل الحرب اشتغل بهذه الادارة ؟ أليس اكثرهم تجاراً ومستخدمين وجنوداً في الحرب ؟ ثم كم ضابط من ضباط دائرة البوليس الكبار تستطيع الحكومة

ان تقول انه اشتغل بهذا الفن قبل الحرب ؟ ألم يكن القسم الاكبر منهم جنوداً في الحرب فلما وضعت اوزارها ولدوا جديداً فاذا هم ضباط في دائرة الامن العام . . . . .

المعلم عادة يكون ارق من التلميذ فلوجاهتنا لنا الحكومة البريطانية باختصاصيين وخدمتهم في كل ادارة سبق لهم ان اشتغلوا السنين الطوال في مهنتهم في الاذم قبل ان جاءوا الى فلسطين لخدمتنا فاصحابها وقتلنا ان ما تدعيه الحكومة البريطانية من انتدابها علينا صحيح ونسكت ولكن ان تأقروا لنا برجال لم يسبق لهم ان خدموا في الفروع التي يخدمون فيها في فلسطين ثم تدعي انها جاءت بهم ليعلمونا فوامر لا يمكننا ان نسل به .

في فلسطين نحو ٣٠٠ موظف بريطاني فكم اختصاصي في فرع بينهم ؟ الاختصاصيون قليلون جداً والبلاد في حاجة الى امثال هؤلاء لا الى غيرهم من الموظفين الذين يستطيعون ان يقوموا بالاعمال التي يقومون بها .

ومن غريب ما يذكر اننا بيتنا سكنا نبحث في مسألة الوظائف والموظفين جاء تاجر يدة الاهرام الفراء فاذا هي تحت هذا البحث وتصرح ان من اهم اسباب الاستياء والتفوق بين المصريين والبريطانيين هي هذه المسألة المهمة فقد استأثر البريطانيون يوم احتلوا مصر بالعسكريين من الوظائف كما فعلوا هنا فكان من امر المصريين ما كان .

تعمل الحكومة كل هذا وبعد ذلك نرجوان تخدومها الامة وان نجعلها وان نفدس اعمالها . كلا ان ذلك ان يكون ما دامت حقوق الامة مدوسة ، وما دامت سيغ مثل هذا الذل والاهانة والاحتقار .

## انتخابات بلدية القدس

### اجتماع عظيم

عقدت جريدة صوت الشعب الفراء في عددها الاخير مقالاً بهذا الموضوع رأينا ان ندير حول ما جاء فيه ثلثا بعاني في اذهان الاقلية من الناس شيء مما لا اصل له ابداً . وكان جر يدة صوت الشعب الفراء قد اتخذت من اسمها شاقفاً لما تنشره بين آونة واخرى من الاخبار الغير صحيحة (مع احترامي لاصحابها الكرم )

نحن لا نريد ان نتأفف صاحب جريدة صوت الشعب في امر حزبيته ولا نود ان لا تحرم هذه الحزبية من كليات حق ، وهل فقط يساعدونها حقيرة وان كنا نتكلم الآن فكلامنا الامن قبيل الانتقاد على التعرّف في الحزبية الى درجة نفوذ صاحبها الى الخروج عن جادة الحق والسلوك في سبيل الشعلط والمؤثر من صاغة انقلابات داخلية اثارها نيران الغرائز الشخصية بتأجيج لحياتها في زوايا استياء اصحابها هذا ما نريد ان نشكركم ، وذلك لصدنا الى الزمنا الى صاحب جريدة صوت الشعب باننا نجهون من غلواته ويمكن من ثوراته النفسية ، واننا نحسن على عرش هو الحق الناس بالجلوس عليه نظر الآلة صحافي ، وان ذلك العرش فهو عرش الحياة ، وان كان يقول حضرته باننا الصافي له فكرته الحزبية التي يمدى عن اجل تحقيقها بكل ذريعة ممكنة فالأحرار من هذا الحق الطيبي ولكن اطلب اليه ان تكون الفرائع التي يتذرع بها تحقيق فكرته الحزبية ذرائع حقة ايضاً لكل انسان هدف في هذا الوجود وله ان ينفذ ما يشاء للوصول الى ذلك الهدف ، واذا كان الهدف شريفاً يجب ان تكون وسائل الوصول اليه شريفة ، واننا اذا علمنا ذلك يجب علينا ان لا نتسلط بالبدا القائل في الغاية تبرر

الوسائل . . . . .

ولنرجع الان الى ميدان بيت البيروق دار الذي نعرفه اكثر مما نعرفه حضرته بل اكثر من الذي اعلم تلك



المقالة فنقول له ان مجموع محلات مع  
فناء هذا البيت لا يمكن ان تسم هذا  
المدبر واذا اراد منسأ ان يقول له من  
حقيقة عدد ماهية المجتمعين مقسمين  
بان قواما هو الحق يقول بان لم يحضر  
الاجتماع اكثر من ستين شخصا من لم  
حق الانتخاب . واذا اراد منا ان  
ثبت له ذلك بذكر اسمائهم بالواحد  
فمن مستعدون وكلهم من صفار بيت  
الدجاني والحسيني وغير شخصين معتمدين  
ومن هنا يظهر ان العدد الذي اجتمع  
في بيت يعقوب افندي الكالوي  
بمحضر السادة اقرائه في وادي الجوز  
وقد بلغ هذا العدد الثلاثة شخص ولا  
نقول الف وخمس مئة شخص وجعلهم  
(ولا نقول كلهم من لم حق الانتخاب)  
بما ذكر على العدد المعلوم الذي ذكرته  
صوت الشعب . وكل هؤلاء القوم  
ايدوا سعادة راغب بك الاشاشي  
وجماحة وما ايدوه الا لاعتقادهم بانه  
ورجاله اصح من يقوم بمسب البلدية .  
واما اللجنة التنفيذية التي ذكرها  
حضرته وذكرناها نحن في عدد سابق  
من مرآة الشرق بعد ان بينا ماهيتها  
في هذه الايام فهي يجب ان ترفع من  
ان تكون مطية شخص او شخصين  
يتطابقا بلوغ الى ما رآب شخصية .  
وان اذكر شيئا جديدا عنها فلا اذكر  
الا ما كتبه جريدة الصراط المستقيم  
في عددها الاخير وهو كما يلي بالحرف  
من كشكول المحرر  
لا علم لرئيس اللجنة التنفيذية  
بما يأتيه جمال ؟ اذاع السيد جمال  
الحسيني ما يفيد ان لجنة التنفيذ  
مرشحين سمي منهم هارث باشا الدجاني  
وقد كتب السيد عمر البيطار يسأل  
عطوفة رئيس اللجنة التنفيذية عن ذلك  
وكتب اليه غيره ايضا جواب  
الباشا لما بانه لا علم له بذلك فاذا  
رئيس اللجنة ونائب رئيسها وسائر  
اعضائها لا علم لهم بما يأتيه السيد جمال  
باسم اللجنة . واذا نعمل السيد  
جمال ام اللجنة التنفيذية في اغراضه

الحساسة . فلتعلم الامة ذلك ولا تنفر  
بقوله جمال افندي فان اللجنة التنفيذية  
للامة جميعها لا فردا ورهط من بيت  
تكتفي بهذا عن اللجنة . واما ما  
جا في صوت الشعب عن كلام السيد  
جمال وشروحه الحالية بصورة توافق  
مصلحته فاقول ان لا اصل بان رئيس  
المجلس الاسلامي الاعلى عرض على  
سعادة رئيس بلدية القدس قبل الدخول  
في معركة الانتخابات هذه ان يهدي  
معمدو البلدة لاجل الاتفاق على  
مرشحين محدودي العدد لا يتعدى  
عدد المطلوب قانونا للمجلس البلدي  
نعم اقول بان لا اصل لمثل هذا  
التكليف وان كان قد بدر من بعضهم  
كلمة بهذا الشأن فلا تكن تبدر في جلسة  
رسمية او اجتماع مخصوص . ولم يكن  
القدس ما اولة حضرة السيد جمال بان  
راغب بك لا يريد التفاهم ولا يريد  
الاتحاد . راغب بك يريد تفاهما من  
قلوب لا افواه ويريد اتحادا مغموئا  
لا اتحادا القصد منه التفريق .  
واما قوله بان الاكثريه الساحقة  
بين العرب المسلمين والمسيحيين هي في  
جانب اللجنة التنفيذية فذلك ما لم يجب  
له كل العجب اذ يحدث حضرته عنه  
في ان لم يجر فيه انتخابات بعد . ولم يأت  
من الاخبار الا ما يتصوره في رأسه  
عندما يتوسد الوسادة ويفترش الفراش  
في الليل  
وانتكم الان عن كلمات الشيخ  
سعيد افندي الخطيب المسلم الحقيقي  
الذي يشهد باخلاصه لتعاليم الدينية  
الاسلامية المقدسة الاستاذ الشيخ عبد  
الباري افندي ابو الفيلات بما اجراه  
معه مؤخرا من الاعمال التي على ما  
اتاه لا تتناسب مع المبادئ القومية  
والدينية . وان حادثة السند المخطوف  
ليست ببعيدة .  
يقول حضرته ان البلدية الحاضرة  
قاومت الامة الاسلامية مقاومة دينية  
قومية وضرب مثلا بمقامتها للوفود التي  
ارسلت للعالم الاسلامي لجمع الاعانات

لعمارة المسجد الاقصى وفيه الحضرة  
المشرقة التي هي انفس اثره في اسلامي  
ولا جواب عندي على ذلك الا ان  
اكلف حضرته ان اراد ان اشر له صور  
البرقيات مع صور توافيقهم التي ارسلت  
في ذلك الميكن الى الجهات الاسلامية  
المتعددة . وان فعلت ذلك بنفع  
لحضرته ان لا علاقة للشاشي ابد في  
هذه البرقيات وتلك الاخبار اذ لم  
يوقع عليها احد منهم قط وقد شات  
التقارير بان تقع في يدي نسخ من هذه  
البرقيات والمخابرات ولما تصفحتها ليله  
امس وجدت ان الواقفين عليها من  
بيت الحسيني وبيت الخطوب وبيت  
الدجاني اسب من اقرباء الشيخ سعيد  
افندي ومن الذين حضروا الاجتماع  
الذي سموه باجتماع (الالف والحسن  
مئة شخص) . واذا يريد حضرته ان  
تنشر التوافيق فسأعمل ذلك .  
اكتفي بهذا الان على ان تتقابل  
مرة اخرى على تكذيب الكذب  
واحقاق الحق والسلام .  
جيل .  
**تتمت الصحيفة القانونية**  
صدرة موزوراً عطياً . لان التمثال  
الذي ذكره لم يكن قديم العهد كما قال  
بل من التماثيل العادية التي تصنع كل  
وقت وقد قراطاً مع صديقه الكرام  
على طمره في التراب وتثويته ليظهر  
قدمه حتى اذا جدد مكس به  
واشتراه يقتسم الصديقان الثمن  
وفي اليوم التالي ذهب مكس  
وباسكال الى الكرم وكان كل شيء  
مهيئاً لتدبير الخدمة . فتقدم النهما  
الكرام وبسدة معوله . ثم قادها الى  
مكان في الكرم فيه حفرة ملاس  
بالقطن الصغيرة من المرمر وفي وسطها  
تمثال نصفه ظاهر وهو مشوه الصورة  
ومكسور احدي اليدين . فقال  
باسكال وهو ينظر الى مكس كمن  
يريد ان يقرأ ما في ضميره . هذا هو

التمثال يا سيدي  
فقال مكس وهو لا يرفع بصره  
عن التمثال . نعم انه بديم وتادر التمثال  
ولا بد ان يكون قديم العهد جداً .  
فكم هو قديم ؟  
فقال باسكال . ساعة حشر الف  
فرك  
فأطرق مكس قليلاً . ثم رفع  
رأسه ودار حول التمثال وهو يلمسه بيديه  
ويصفه بكل دقة واعتناء وقد خطلرت  
له افكار شتى فقال . احسن الي  
سأبتاع هذا التمثال بالثمن الذي ذكرت  
ولكن على شرطين  
فبرقت عينا باسكال وقال .  
وما هما هذان الشرطان  
قال . اما الاول فهو اني اريد  
ان اقدم التمثال هدية لمحفف فيلادلفيا  
فيجب ان اتال اولاً شهادة رجال  
المحفف بانه قديم العهد حقيقة وليس  
تقليداً .  
قال كمن مطمئناً من هذا القليل  
فانا ضامن ما سيكون من اعجاب العلماء  
الايبيين في المحفف بهذا التمثال وانهم  
سيشكرونك عليه احسن شكر .  
فبات شرطك الثاني  
قال . شرطي الثاني . هو ان  
نعطيه يدانك دليلاً . فدعش باسكال  
لانه لم يصدق ان فتى غنياً فكس  
يقدم على طلب يد ابنته وهي فقيرة لا  
تلك شيئا . وظن انه لم يفهم ما يقوله  
مكس . فقال . ولكن .  
فقاطعه مكس قائلاً . ولكنني  
قد احببتنا من اول نظرة واحببني هي  
ايضاً وتماهدنا على ان يحب كل منا  
حياته للآخر  
فقال باسكال . اذا كان لا بد  
من ذلك فقد رضيت بشرطك الثاني  
ايضاً .  
فما صدق مكس ان سمع ذلك  
حتى شعر ان قلبه يكاد يطير من صدره  
لشدة الفرح . فوثب الى حفرة باسكال  
يقبله . وعاد بعد ذلك الى منزله وهو  
مثل بحمرة السعادة والغبطة .  
وبعد امد وجيز زفت دليلاً الى  
مكس . وكانت المحفف الفيلادلفي  
الاميري قد قبل الهدية ووضع التمثال  
بين الطرف المروضة فيه وعليه هذه  
الكتابة :  
« مقدمة من المستر مكس برون »  
وعاد بعد ذلك مكس بعروسة  
الى وطنه . وكانت الجرائد الاميركية  
قد ذكرت اسمه صراداً مشفوعاً باحسن  
عبارات الثناء والشكر بمناسبة الهدية  
المخطيرة التي قدمها لمحفف  
غير ان احد علماء العاديات قد  
كتب بعد سنتين من تاريخ هذه الحادثة  
في احدي مجلات امريكا عن التمثال  
الذي قدمه مكس انه تمثال كاذب  
وليس من صنع اليونان .  
وقرأ مكس هذا الاتقاد فلهجرج  
بل قال ليدلياً . اني خدعني والحمد  
بالتمثال . فهو لم يخدعني بك . واذا  
كان الخداعي بالتمثال سبباً للحصول على  
مثلك . فلهذا الانخداع .  
وحقيقة ان مكس كان صديداً  
بزوجه .  
« خليل يدس »  
وقرأ مكس مرة  
حدث زلزلة مريعة في جمهورية  
كولبيا في اميركا قدمت ٣ مدن  
وقفلت الوفا واصبح الوفا لا يث لهم  
يبثون فيه .  
وفي الصين  
لا تزال جيوش كاتون الوطنية  
تتقدم والنصر حليقها . ويقال ان  
المركة الفاضلة بينسا وبين الجيوش  
الشالية ستكون حوالى شنهاي

واما باسكال فعاد الى بيته وهو  
سليم م شاغل لانه خدع من يتبع  
صوره ببلغ كبير من المال سيكون  
نصفه من نصيب الكرام . ولكنه  
عزى نفسه بان النصف الآخر  
سيكون بائنة (دوطة) لا يبتو .  
وبعد امد وجيز زفت دليلاً الى  
مكس . وكانت المحفف الفيلادلفي  
الاميري قد قبل الهدية ووضع التمثال  
بين الطرف المروضة فيه وعليه هذه  
الكتابة :  
« مقدمة من المستر مكس برون »  
وعاد بعد ذلك مكس بعروسة  
الى وطنه . وكانت الجرائد الاميركية  
قد ذكرت اسمه صراداً مشفوعاً باحسن  
عبارات الثناء والشكر بمناسبة الهدية  
المخطيرة التي قدمها لمحفف  
غير ان احد علماء العاديات قد  
كتب بعد سنتين من تاريخ هذه الحادثة  
في احدي مجلات امريكا عن التمثال  
الذي قدمه مكس انه تمثال كاذب  
وليس من صنع اليونان .  
وقرأ مكس هذا الاتقاد فلهجرج  
بل قال ليدلياً . اني خدعني والحمد  
بالتمثال . فهو لم يخدعني بك . واذا  
كان الخداعي بالتمثال سبباً للحصول على  
مثلك . فلهذا الانخداع .  
وحقيقة ان مكس كان صديداً  
بزوجه .  
« خليل يدس »  
وقرأ مكس مرة  
حدث زلزلة مريعة في جمهورية  
كولبيا في اميركا قدمت ٣ مدن  
وقفلت الوفا واصبح الوفا لا يث لهم  
يبثون فيه .  
وفي الصين  
لا تزال جيوش كاتون الوطنية  
تتقدم والنصر حليقها . ويقال ان  
المركة الفاضلة بينسا وبين الجيوش  
الشالية ستكون حوالى شنهاي



## خطوات متتالية

هذه اكد فور دظان جزيرة العرب؟

ذكر لي اقدم عما شاهدته  
بالقانون السري وما سمعته من  
الصين واكسفورد في قاعة جمعية  
الشبان المسيحية وقال لا يمكن  
ان نسمع شيئاً من جزيرة العرب  
ونشاهد ما في بلادنا؟ وهل يفكر  
اغنيائنا ببناء كلية كبيرة على الاقل  
امثال ما شاهدته بالقانون السري  
من اكسفورد؟ فقلت له مسكينة  
بلادنا في مهمة حتى من اهلها  
واما اغنيائنا فدفنهم اموالهم تحت  
التراب او في الخزائن الحديدية  
او في واحسن لهم واسلم عاقبة

## أدب الكباري

مرت سيارة بالرملة سائرة  
الى يافا فوقفنا وسألت السائق  
اذا كان يوجد محل اشخص فجابني  
احد الركاب - وهو انكليزي -  
لا اذهب من هنا بمرحلة فرجوة  
ان يكلمني باب والى سكنته زاد على  
قوله اذهب من هنا فطالما انا في  
السيارة فني لي فاعتذر السائق  
وذهب دون ان ينس بيت شفه  
هذه هي مساطر الذين يأتون  
لتدريتنا على الحرية والاستقلال...

## التضييف في مجالسنا

دخل خادم ليقدّم القهوة  
للمحضور وكألو اكلهم من الرجال فاراد  
الاول ان يقدم لجماعة له والثاني  
للاخر فتركهم الخادم وخرج ولما  
دعا صاحب المحل واخذ يؤتبه  
لخروجه قبل الانتهاء من التضييف  
قال لسيده متى انفقوا اعدوا دخل  
في التضييف ايضاً يا أبي الجنس  
الخنثى الا ان يقد الجنس اللطيف

## الموسيقى

سمعت المحاضرة التي القاها

السيد سمع دلي في قاعة نادي  
الشبيبة الارثوذكسية فمرت بها  
كاسر بها جميع المحضور لانها الاولى  
من نوعها فهي تبث في (الموسيقى)  
واخذ يشغف اذان المحضور بمنزله  
على الكعبة اثناء الخطابة فغدا لو  
تتم الادوية رفغ شأن هذا الفن  
الجميل وحذا لو يشجع الشعب  
نهضات كهذه

## تأثر مرآة الشرق

هنيئاً لك يا ايها الناظر  
كنت واحبيك على غير معرفة  
واحي ذيك الجرأة الفائقة التي  
تظهر في خلال ما تسطره في المرأة  
يظهر ان خطة البطريك اهتم  
لما نشره الناشر (بخصوص الرهبان)  
فشكراً له لانه برهن على انه يهتم  
لكل كبيرة وصغيرة فسانا ان نطل  
نسمع باهتمامه هذا يزهد يومنا  
يوم وعسى ان يتم من يد الناشر ما  
من يدلفي الرمل سابقاً عند انتقاده  
للمسكة الكنائسية

## يا (احدم)

اخبار عمان - لمراسل فاضل  
المصوص والمصائب

منذ ٢٠ يوم دخل لمصوص  
لغار وهددوا صاحبها بالقتل ان لم  
يدفع ٥٠ جنياً ولم يمنوا شيئاً من  
اثاث البيت

وبعد هذه الحادثة بيومين  
تلقى السيد احد افندي لمصوص  
(تاجر معروف) تخريراً بامضاء  
جمعية الكف الاسود وبتهديد  
لكي يدفع ١٥٠ جنياً في اليوم الثاني  
في محل عينه له

وبعد اسبوع دخل خمسة اشخاص  
لغار رئيس البلدية في منتصف  
الليل وطلبوا ما يملكه من اهرام  
ولم تزل تتوالى هذه الوقائع  
حتى دخل المصوص قبل خمسة ايام  
لغار المستر (رديك) معاون للمعمد

البريطاني ولكنهم لم يتمكنوا من  
اخذ شيء  
وقبضت الحكومة على السيد  
محمود الكرمي والسيد عز الدين  
الشركس والسيد شاكر العموري  
مع بعض اشخاص آخرين بانهم هم  
الانتفاء الى جمعية الكف الاسود  
وبعد اخذ الاقادات وابقاهم ثلاثة  
ايام اخلاوا سبيلهم ثم بعد نصف  
ساعة عادوا وقالوا القهض عليهم مرة  
ثانية وارسلوا الى السجن العموري  
ولا يزالون هنالك

وفي ٢٩ من الشهر الماضي قبض  
على السيد طاهر البقعة احد اعضاء  
الحكمة الجزائية سابقاً وعلى السيد  
توفيق الجندي احد تجار عمان والسيد  
احمد ملحم الذي ارسل له سابقاً  
تحرير من الجمعية المذكورة وعلى  
اخيه عبد الحميد ملحم ومحمد الترك  
ولا تزال الاسباب مجهولة

هذه هي آخر اخبار عمان  
فلا حديث لقوم هنا الا حديث  
المصائب والمصوص

## الالعاب الرياضية

قامت المباراة في القدس خلال  
هذه الاسابيع الاخيرة بسبب هذه  
الاعياد وتمطيل المدارس فالتجبت  
الانظار كلها الى فرقة نادي الشبيبة  
الارثوذكسية اليابانية . لعبت هذه  
الفرقة بالامس مع فرقة نادي الشبيبة  
الارثوذكسية المقدسية فتغلبت عليها  
بشوطين لقاء لا شيء كما ذكرت في  
العدد الماضي وها هي اليوم تتغلب  
على فرقة مؤلفة من خيرة شبيبة  
نابلس

فمن مناسب النادي المذكور  
في يافا في الساعة الثالثة من بعد ظهر  
يوم الاحد وبالحقيقة اني لم اشاهد  
فيما سبق هذا اللعب بجمع مثيراً  
بالتفريقين كهذه المرة  
ابتدا اللعب بحماسة وشدة

بين الازهار والاحتاف الشديد وكان  
موقف الحكم حرباً للغاية من شدة  
انقضاض الفرقتين على بعضهما ولكنه  
جاهد وانصف فيشكر على ذلك  
كانت الفرقتان متعادلتين  
والمحور شديد الوعاءة غير ان فرقة  
نادي يافا تغلبت على شبيبة نابلس  
باصابتين لاصابة واحدة

رجوت في عدد ماض رؤساء  
الفرق في القدس وخارجهم اورؤساء  
المدارس ان ترسل الى نتيجة المباراة  
في حالة عدم تمكني من المحضور  
لمشاهدتها بنفسي . وما انا الا افتأ  
اتكبد المشاق والمصاريف بالنزول  
الى يافا وخلافها كل ما اعلم عبارة  
في كرة القدم او خلاف ذلك حباً  
بتشجيع الالعاب الرياضية ولكني  
اسف كل الامف على ان رؤساء الفرق  
اليهودية اغذت ترسل الي بذلك  
ولم يفكر بذلك احد من الوطنيين  
ولهذا فاني اكرر رجائي املا ان  
احصل على نتيجة

## انعامات

انعم على الكولونيل شاراس  
كوكس الممثل البريطاني الاول في  
شرقي الاردن بوسام القديسين ميخائيل  
وجورج بمناسبة دخول السنة الجديدة  
« قانون الوفيات »  
عين نغامة المشدوب المستر  
كيثروثس حاكم مقاطعة القدس مأمور  
تفقيق عن الوفيات المشتبه فيها وخوله  
حق مباشرة جميع واجبات مأموري  
التفقيق .

« الاملاك الروسية »  
تمين المستر كيثروثس مديراً  
لاملاك ارشالية الكنيسة الارثوذكسية  
والجمعية الارثوذكسية الفلسطينية  
الكائنة في مقاطعة القدس

« المجلس الاستشاري »  
تألف المجلس الاستشاري لفلسطين  
للسنة الجديدة من السكرتير العام  
النائب العام ومدير المالية قومندان

البوليس مدير الصحة ومدير الاشغال  
العمومية مدير المصارف ومدير  
الزراعة والاراش مدير الجمارك  
والمكس والتجارة مدير العام  
اسكت الحديدي حاكم اللواء الشمالي  
حاكم اللواء الجنوبي مدير البريد العام  
وذلك بعد موافقة وزير المستعمرات  
وليس اهالي فلسطين .

## المهاجرون

بلغ عدد المهاجرين الذين دخلوا  
فلسطين في خلال شهر تشرين الثاني  
الماضي ٥٢١ شخصاً بينهم ٣٥ مسيحياً  
و ٥ مسلمين  
وبلغ عدد الذين نزحوا عن  
فلسطين ٩٢٣ نفرأ .

## خطاب

مدير دائرة الزراعة

دعت ادارة الزراعة للصحفيين  
ليسمعوا المحاضرة التي يلقونها عليهم  
مدير دائرة الزراعة المستر نور  
فلم يحضر من الصحفيين سوى عدد  
قليل اما لان الانظار حالت دون  
ذلك واما لان الوقت كان غير موافق  
كانت محاضرة مدير الزراعة  
محاضرة اقتصادية زراعية بحث فيها  
عن علائق الشعوب الاقتصادية  
وذكر ان العالم كله حلقة اقتصادية  
واحدة فاصيب الامة الواحدة  
من الازمات الاقتصادية يؤثر في  
الامم الاخرى . وبحث بحثاً مستفيضاً  
عن ناموس العرض والطلب . وما  
ذكره ان في الصالح ادارة زراعية  
الادارة السامة فيها في رومية فايتهما  
البحث في الامور الزراعية وتقديم  
جميع المعلومات التي يحتاجها المزارعون  
وذكر شيئاً عن الاراض التي تعيب  
المزروعات وقال ان في العالم علماء  
مهمتهم البحث في مقاومة هذه  
الامراض . وذكر ان في الهند فقد  
مؤتمرات في فلسطين للبحث في  
زراعة الزيتون والقواكه  
وذكر المستر ممكن ان



الحكومة قررت ان تحبس نجل الخليل والبالغ والبقز وانما جلبت خيلا لهذه الغاية وسجلت بنالا للقصد نفقة

وبعد ان تم المستر سور خطابا سأل احد الصحافيين عن سبب غلاء المعيشة في فلسطين فاجاب ان من ام اسباب الغلاء الهجرة وداء البقر واخذ يشرح نقطة نقطة نظره وبعد ان اتم شرحه قال صاحب هذه الجريدة نعم ان الهجرة دخلت ككبيرا في هذا الغلاء ولكن الغلاء كان قبل ان جاء داء البقر وعندى ان من ام اسباب الغلاء هو هذه الروايب الضخمة التي يتقاضاها المأمورون فالحكومة اضطرت ان ترفع التعريف

الكمركية لسداد هذه الثمة وهناك سبب آخر وهو المسئلة المصرية وارتفاع الوحدة فيها اذا صير قيمة لدينا هي نصف للمرض وهذه القيمة تساوي خمسة غروشي سورية وما ذكره صاحب هذه الجريدة ان ادارة الزراعة اذا كانت تريد ان تنفع البلاد حقيقة فواجبها الاول الغاء الامشاز فاجاب مدير الزراعة ان هذه هي امنية كل واحد ولكن الحكومة لا تستطيع ان تقدم على عمل كهذا قبل ان اتم المساحة ودار البحث قليلا بينه وبين مدير الزراعة حول انواع المزدوعات فقال صاحب هذه الجريدة ان فلسطين لا تصلح الا ان تكون بلاد شجرية فقال المدير هذا هو الفكر الذي صار لي ٦ سنوات وانا ابسه في البلاد

## درر الحكم في شرح

فلسطين وسوريا والعراق من البلاد العربية تعتمد في احكامها المدنية على مجلة الاحكام المدنية وهو القانون الذي وضعته حياة من كبار علماء الاسلام قبل نحو سبعين سنة وكان

ارأسها العلامة الشهير احمد جودت باشا وهذا القانون مشتق من الاحكام الشرعية على مذهب الامام ابو حنيفة وقد شرح هذا القانون عدد كبير من علماء الفقه والقانون غير ان اوفى شرح له هو الشرح الذي وضعه على جيدر افندي وهو العلامة التركي الشهير وقد كان رئيسا لهكمة التمييز الاول في الاثنانة مدة طويلة ثم تعين وزيرا لاعلمية والى الفتنى وقد درس مجلة الاحكام المدنية في مدرسة الحقوق مدة ٣ سنة وكان هذا الشرح ثرة اثاره في هذه المدة الطويلة التي قضاه في القضاء والتدريس فلا عجب اذا كان شرحه كافيا وافيا يقني الراغبين عن كثير من الكتب الفقهية

رأى حضرة الفاضل زميلنا السيد فهدى الحسيني صاحب مجلة الحقوق ان البلاد العربية في حاجة ماسة الى هذا الشرح فشر عن ساعد الجهد واخذ في تعريب هذا الكتاب النفيس وهو عمل شاق ومجهود كبير تنوء عنه هم الرجال وقد نشرنا في الان منه جزءين وسيلى النية بنشر الاجزاء السابقة تباعا فلما رأينا ثمرى الثناء العاظم على هذا المجهود العظيم الذي قام به زميلنا ونتمنى لهذا الشرح الرواج الذي يستحقه في العالم العربي ونحت جميع الهامين وطلبة الحقوق وقضاة الشرع في جميع البلاد الاسلامية ان يقتنوا نسخ هذا الكتاب قبل ان ينفذ في طبعه وبامنية لم يظفروا بها غيرهم من قبل

## فتيك في اميركا

ملفت انظار اهل القدس وخموصا الطائفة اللاتينية الى هذا الخبر جاءنا من اميركا من السيد ايوب حكا ايوب يقول انه في ٢٧ من شهر تشرين الثاني الموافق يوم الاربعاء اطلق رجل زنجي رصاصين على شاب وطني من القدس يدعى عبد الله او البرت في طين غسطنس وله من العمر ٢٧ سنة في الاربع الاول بدو والثانية اصابت منه مقتلا فلم يعش اكثر من

٤ ساعة قضى نحره بعد ما سيطر المستق في مقامه الوطانيون عند ذلك جنزة بمخازة ودقوا بكل اركانهم رغم عن عدم معرفتهم اعله وذوية وقد ترجع في ثبات الجنزة اليه وانه الله الكرام او اما سبب قتله فان زنجيسا هم على المعلم الذي كان يشغل فلو الفقيه وهو يخدم رجلا من ضراباس الشام يدعى عزت الصياد بقصدتهب ما في الخزانة وهو شاعر مسددة فلم يكن من الفقيه الا ان هم على الزنجي فكان من امره ما كان

هذا وقد طلب اليها كاتب الرسالة السيد حنا ايوب المشار اليه ان نذبح خبر مقتله على صفحات هذه الجريدة ليتداولوا على اقاربه او والديه او اخوته ليرسل لم صورة الجنزة وهو الاثر الوحيد الذي استطاعوا ان يحفظوه ويقول ان الفقيه من الطائفة اللاتينية في القدس وقد ادع السيد ابراهيم الفاعور خبر مقتله على صفحات جريدة سارة العرب فلم يثنى خبرا ما بهذا الخصوص

فالرأة ترجوا اذا كانت للفقيه اقارب في القدس واحبوا ان يفتوا على تفصيل ما وقع له ان يشرعوا ادارة هذه الجريدة اعطيتهم العتوات الديية يستطيعوا بواسطته ان يهاجروا السيد ايوب حنا ايوب وهو عنده الخبر اليقين

## مجلد

اليهود والانتقابات كنا ذكرنا ان في ثمة بعض اليهود ان يقاتلوا انتقابات البلدية ولكن الاكثرية خالفت هذه الفكرة وهذا وقد ارسل المجلس اليه اليهودي الى الحكومة مذكرة يطلب فيها ان تضم الاحياء اليهودية التي اخرجتها الحكومة من ضمن حدود بلدية القدس الى مدينة القدس وان يكون هذا البلدية ستين وان يكون اعضاء كل طائفة

في البلدية بنسبة ما تقدمه تلك الطائفة من انتقابات وان ينج حق الانتقابات الذين جاءوا فلسطين من اليهود منذ سنة ١٩٢٢ فاذا رفضت الحكومة هذه المطالب رأس المجلس اليه بذلك ما يجب عمله في هذه القضية

منطقة البلدية واليهود طلب المستر زفي زعيم العمال في فلسطين اثناء احد اجتماعات حياة الانتقابات ان تقدم الحكومة المستعمرات اليهودية التي اخرجتها من ضمن حدود منطقة البلدية الى مدينة القدس فاجابة المستر كانت رئيس هذه الحياة ان الحكومة قد قررت ما قرره بهذا الخصوص وهي لا ترجع عن قرارها وان مثل هذا الطلب خارج عن صلاحية حياة التفتيش

وفاة كاتب يهودي كبير توفي سيك تل اييب الكاتب اليهودي الكبير اشار كسبرج وهو من اشهر كتاب اليهود وفلاسفتهم ومفكرهم وقد جرى له ما ثم حافل اشترك فيه وفود من جميع المستعمرات اليهودية

اجتماع كبير اجتمع عدد كبير من الذين لم حق التصويت في انتخابات البلدية ولا نقول الف وخمس مئة - بل نقول نحو ٣٠٠ شخص سيك دار السيد عد اللطيف النشاشيبي وبعد ان تم عقد

المتهمين اخذوا خطباء ينهضون ويبدون حاجة القدس الى رئيس بلدية جمع الافتخار والذكاء والاخلاص والجدي المثل وفر راجع ان يتخبروا واغيب بك النشاشيبي لان ليس في القدس من هو اليق منه بهذا المصعب وقد خطب في هذا الاجتماع سيدان من آل الحسيني وهذا وقد حلف المتهمون الايمان بالمطلة انهم لا يبيعون عما قرووه

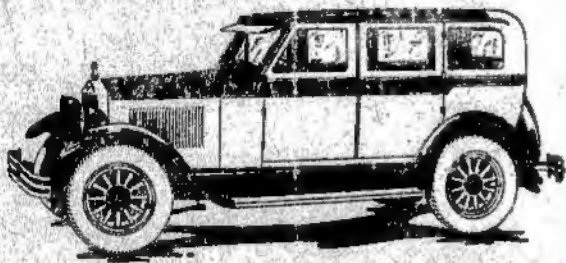
جمعية مقترجي الذكبة كانت حضرة رئيس الذكبة الانكليزية قد ارسل دعوة الى عدد كبير من مقترجي هذه الذكبة اشرفنا اليها في الاعاء الماضية ليعتصوا في القدس ويوافقوا جمعية المنخرجين غير انه في الساعة الميئة لم يحضر الا عدد قليل في حين ان قسما كبيرا من المنخرجين اسقطن الفكرة ورجا ان يخرج الى حيز العمل ولكنهم اعتذروا عن الحضور لان الوقت الذي ياتون للاجتماع لم يكن موافقا فقرروا المتهمون الذين حضروا ان يعقدوا اجتماعا اخر لهذه الغاية وانفقوا ان يكون هذا يوم السبت الواقع في الخامس من شهر شباط فخرجوا من حضر هذا الاجتماع عدد كبير من المنخرجين ليمسئ لم انت يضعوا قانونا لجمعية المنخرجين وينتخبوا من بينهم لجنة للعمل وسننشر اعلانا بهذا الخصوص قبل الميعاد المضروب

## اللويد تريستينو شركة ملاحية وسفر

الخط السريع : ان الباخرتين (حلوان) و(فيثا) تختران البحر المتوسط بسرعة فائقة تتحرك من الاسكندرية في كل جمعة في الظهر فتصل برنديزي كل يوم أحد الظهر وتصل تريستا يوم الاثنين الظهر ان هذه البواخر هي احسن رابطة خطوط سكك الحديد المتفرقة في انحاء اوربا يوجد خطوط دائمة من يافا حيفا الى مصر واوربا وبناتنا في بلاد اليونان - ايطاليا - الهند - والشرق الاقصى الكلاهدا - اموناري القدس داخل باب الخليل وفي يافا وحيفا اه منطوره واولاده



## VELIE سيارات فيلي



سل من تريد من السواح الامريكان يقولون لك ان احسن سيارات امريكا اليوم وابهاها هي

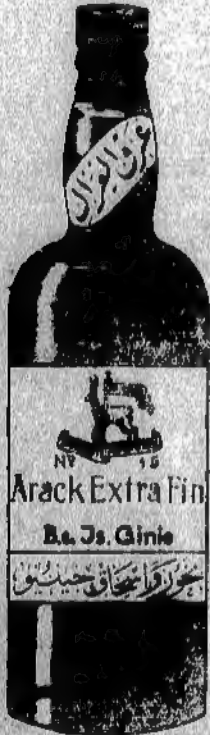
### سيارات فيلي

متينة للغاية ، قوية ، نظيفة ، اسعارها متناهضة للغاية  
اطلبوها واطلبوا كتاباتها ترسل لكم مجانياً من  
وكيلها العام

### حسن صدي الدجاني

مستودع البوسطة ٢٣٤ القدس تلفون ١١٧

## العرق الفلسطيني المفتخر



عرق الفزال هو احسن عرق موجود في فلسطين . خالي من الكحول . شربه يفيد ولا يضر . اسمه اشتهر في كافة انحاء فلسطين والبلاد المجاورة . واكبر اثبات على ان عرق الفزال هو احسن عرق في فلسطين انه نال الجائزة الاولى في  
**ديلم المعرض الزراعي**

في شهر حزيران سنة ١٩٢٦

فلهذا لا تشرب سوى

### عرق الغزال

تجده عند باعته المشهور على بطور واسع في  
باب الخليل - القدس



## اوديون

شركة  
غرافونات  
واسطوانات

في الشركة الوحيدة من نوعها في فلسطين التي تحتوي اسطواناتها على  
مجموعة اعظم واشيد لاشهر المصنفين والمفنيين في العالم . غرافونات حنة  
المنظر . ما كانتا امثله الموجوده شهرتها طبقت الافاق . اسعارها في غاية المبالغة

الوكيل العام فلسطين وشرقي الاردن

توفيق ناصر - يافا - ص ب ٥٧٧

### اعلان

من دائرة بلدية القدس  
تعلم البلدية للعموم مايلي :-

١- على كل من آتس في بنائه  
تشتمل على خطراً يجب ان يخبر مكتب  
هندسة البلدية حالاً لاجراء الكشف

واخذ الوسائل اللازمة لوقاية  
السكان من الاخطار التي تنجم من  
جرا ذلك التثمت

٢- لا يجوز لاحد ابداً ان يفتح

افيه في الطريق العمومية لتسريب  
مياه الامطار الى الابار

٣- يجب على كل من يحصل

على رخصة بناء او ترميم ان يسلم  
تلك الرخصة ليد المماري الذي يقوم  
في ذلك العمل حيث يسجل ابرازها

عند الاقتضاء لمهندس التفيتش

وكل من لا يراعي ذلك

يطبق بحقه قانون المخالفات ويكون

مسؤولاً عن كل ضرر يحصل من

عدم الاخبار حالاً عن تشتمل بيته.

ولذلك صار اعلان الكيفية للعموم

### اعلان

اعلن لجميع المداينين في طابق

افلاش داود سليمان من قرية سلوان

لزم حضوره لقم المحكمة المركزية

في القدس يوم الخميس الموافق

لتاريخ ٢٧ كانون ثاني سنة ١٩٢٧

الساعة ٣ بعد الظهر ويوم الجمعة

الموافق لتاريخ ٢٨ كانون ثاني سنة

١٩٢٧ الساعة ٩ صباحاً لاجل طلب

تحقيق وتثبيت ديونهم ومصدورين

بمستنداتهم اللازمة بهذا الخصوص

### اعلان

دائرة الجمارك تعلن للعموم

انه يجب على كل بائع دنان بالفرق

ان يتحدد رخصته في اول كانون

الثاني سنة ١٩٢٧

تتخذ الاجراءات القانونية

بحق كل بائع لم يتحدد رخصته في

اثناء شهر كانون الثاني سنة ١٩٢٧

السكبر ما في اليوم الثاني الى الحانة  
فماذ صاحبها الى خدمته ثم خرج  
من الحانة كما خرج بالامس ولسان  
حاله يقول ولا حاش من سار عليها  
ساحياً فابن رجال القانون ؟ اين  
احترام النظام

في مرق ولد فقيد . عدم رغيث  
حين فيهم عليه البوليس وقتاده  
الى المحكمة فيحاكمهم ويسجن  
ويقتل رجال البوليس كل يوم  
بمكارى يقفون عند ابواب الحانات  
يشتمون المارة ويمتصرون السيدات  
في طريقهم فلا يبالي احد بامرهم  
أهذا احترام القانون ؟ أهذه المحافظة  
على الاداب ؟

القدس (احد القراء)

### زفاف

فاتنا ان نذكر في العدد الماضي  
ان السيد عيسى عليم غنام زف في  
رام الله الى الانسة المهدية زهرة  
جابر فترجو لها حياة سعيدة .

اللورد بلوم لا يستقيل

جاء الى المنشرة الفلسطينية

من لندن ان الصحف في تلك البلاد

وفي الخارج كثيراً ما رددت اشاعة

خوارها ان اللورد بلوم سيستقيل

وان الذي سيخلفه في منصبه هذا

هو اللورد الذي ، وردت ايضاً

ان من المحتمل تعيين كاتب يهودي

سياسي لهذا المنصب

تقول النشرة ان ليس في نية

اللورد بلوم ان يتك منصبه الا

بعد انتهاء خدمته وانه لم يعين بعد

من الذي سيخلفه وان اللورد الذي

لا يعين لمثل هذا المنصب واما قولهم

ان اللورد الذي سيخلفه مع منصب

المنسوب السياسي فلسطيني وظيفه

القائد العام في الشرق الادنى كله

فهو قول لا اساس له البتة وان مثل

هذا المنصب لا يمكن ان يتم لاسباب

جارية كثيرة وكذلك لا اساس

لتعيين كاتب يهودي سياسي لمثل

هذا المنصب

## شرب المسكر

طالب الينا كثيرون من المشتركين  
الكرام ان نطرق في جريدتنا هذا  
الموضوع المهم وقد وردتنا اليوم  
المقالة التالية ننشرها شاكرين  
اصحابها اهتمامهم بهذا الامر الحيوي  
قال :-

حضرة الفاضل صاحب جريدة  
مرآة الشرق الغراء المحترم

لا اتمنى لمدم اهتمامك

كثيراً بمعالجة امر المسكرات

وتجارتها وفشو شرابها بين جميع

طبقات الامة فلا تذكر اني رايتك

يوماً في قاعة سينما او مسرح او

مرفق او مقهى او مطعم من المطاعم

الجديدة التي تصطاد الشبان لترى

ما تراه وكيف يتهاوت هؤلاء الشبان

على زيارة هذه العبايد يضربون

فيها النغم او قائلهم وينفقون اهل شيء

يحرص عليه الرجل العاقل وهو

الصحة - هذا فضلاً عما يذرونه

من المال على ما لا نفع منه ولو ان

اكثرهم لا يتعب كثيراً بجمع ماله

وقد هؤلاً ان المال اذا اتام اليوم

مفقاً سوف يستعدون لاجله غداً

فلا يحدونه وهذه المسكرات

التي حرمتها جميع الاديان اصبح

شرابها اليوم موضة بل من دلائل

الرجولية ولو كان هؤلاء الشبان

يشربونها باعتدال لسان الامر

ولكنهم لا يشربونها الا ليسكروا

والشرابات - هذه السموم الخبيثة -

لا تكلل لذتها الا متى سكر شاربها

واشد يترنح

ما هو واجب البوليس ياترى

اذا رأى سكراناً يرب في الطريق

ويعترض المارة ويسبى الادب في

كلامه وسلوكه . رأينا بالامس

سكراً يسوقه البوليس الى المركز

ليبقى عنده الى ان يصحو وحسنا

انتظر ان نسبح بمحاكمة صاحب

الحانة التي سكر فيها هذا الرجل

او ان تطلق حانته حسب الاصول

والقانون والسكن الغريب الذي

وجه اليه نظر الحكومة ان هذا





نمرة التافون  
القدس ٢٢٤  
٢٢  
٢٨

اطلب بيمد وكلمك وغرق عسير العنب الصافي

من بساتين المشهورين

ريشون لوزيون ، كارمل اورينتال

عصير العنب الصافي خالي من الكحول



تمت رقم ج.ج. ٧٧-٧٨  
بتاريخ ١٧-١-١٩٢٦

دهان الوجه «اف الس» لا يحتاج الى الاعلان ولا الشهير لانه معروف لدى الجمهور فائدته وقوته يكفيان لاشهاره.

دهان الوجه - اف الس -

يعطي زينة وجمالا ولمومة لجلد الوجه ويزيل منه جميع انواع القطن وكافة التضرعات

ان كل وجه زالي جماله بتأثير

اشعة الشمس الحارقة او بسبب الحبل

او بأي سبب اخر استعمل له دهان

اف الس لا شك في انه يستعيد

جماله ويسترجع لونه الاصلي

اسألوا الاف المشتريين الذين

استعملوا دهان اف الس، تتحققون

ذلك وتجدون ان الجميع يمتدحون

ويعنون على دهان الوجه «اف الس»

وتتأخر تأثيراته الحسنة

دهان الوجه - اف الس - لا يضر

جلد الوجه ولا ينتج تخديفا ولا

يحصل تجمدا ابدا لا لهذا الاستعمال

ولا بعده

استعملوا دهان الوجه - اف الس -

تحصلوا على رونق وجمال يظهر لاهل

الجميع بصورة اكيدة وذلك بسبب

استعماله على الوجه منه

طريقة الاستعمال ادهن الوجه قبل

النوم بدهان - اف الس - وعند

الصباح اغسله بماء وصابون.

دهان الوجه «اف الس» يباع

في مخازن الادوية والخواجات «لمون

وليفين» القدس، يافا، حيفا، تل ابيب

للبيع الرئيسي عند «مغربي لوبل»

ومخازن الخواجات في شبراخين وشركاه

بالقدس ويافا.

## ر.و.الراديو RADIO HALL

شارع بن يهوذا - القدس : عمارة جينوس في الطابق الثاني :  
مرتين في الاسبوع من الساعة ٨ - ١٠ ومن ١٢ - مساء يمكن  
سماع الراديو . لا يدخل المكان اكثر من ٢٥ نفر دفعة واحدة .  
تباع تذاكر الدخول بسعر ٥ غروش ويمكن الحصول عليها من مكتبة  
طربوش او عند الدخول

### اعلان

يركب الدراجة الواحدة في آن واحد  
يجب ان تجهز كل دراجة بجرس او  
مجرى

يدفع اصحاب مستودعات الدراجات  
الذين يوجرونها للفجر رسما سنويا

مقداره ( مائتين وخمسين - ٢٥٠ )  
غرشا ) عن كل الدراجات التي يملكونها

ومثل هذه الدراجات تصنع رقما واحدا  
والى جانبها رقما متسلسلا وعند تجديد

يدفع عنها ذات الرسم

تعلق قطع الارقام امام وخلف  
الدراجات وتكون مشابهة لارقام

الدراجات البخارية بشرط ان تكون  
مساحة الاحرف والارقام ايتش مربع

بمسافة ربع ايتش بين بعضها ( يمكن  
الاطلاع على اقودج الارقام في مكتب

الترخيص من ادارة بوليس القضاة العامة  
يجب على اصحاب الدراجات ان

يعلقوا مصابيح في القسم الامامي واخوية  
جوانب في القسم الخلفي ويجب عليهم

ان يبروها في الساعات المعينة .

يجب ان تراعى الانظمة والقوانين  
المنشورة في الجريدة الرسمية المورخه في

١٥-١٢-١٩٢٣ المهضمة بالسراي الخفيف

عن رئيس بلدية القدس  
غفرية النشاشيبي

### دهان الوجه

«اف الس»

مرخص ببيع في ادارة الصحة  
العامة في فلسطين

انظمة بلدية بشأن تسجيل الدراجات  
- بسيكليات موشرسيكليات -

على كل من يسكن في منطقة  
بلدية القدس ويملك دراجة ( دعاة

الدراجة البخارية ) ان يسجل دراجته  
في ادارة البلدية خلال - خمسة عشر

يوما - من تاريخ هذه الانظمة حيث  
تعطى له قطعة الرقم مرفوقة بالرخصة

اللازمة .

ان الرسم الذي يجب تأديته عن  
كل رخصة الان وتجديدها بعد انتهاء

مدتها هو - خمسة وعشرين غرشا -  
وتجدد هذه الرخص في اليوم الاول

من شهر كانون اول بدفع ( ٢٥ )  
غرشا ان كانت السنة او في اليوم الاول

من شهر تموز بدفع - ( ١٢ ١/٢ )  
غرشا ان كانت للصف سنة .

لا يجوز لأي كاه يسكن في  
منطقة البلدية ان يستعمل دراجة الا

بعد ان تسجل في دائمة البلدية وان  
يعطى له الرقم كما ذكر اعلاه .

اذا اراد احد ما ان ينقل دراجته  
الى اسم شخص آخر يجب عليه ان يمل

البلدية عن ذلك وهي تنقل الدراجة في  
- سجلها من اسم الى صاحبها الجديد

بدون اي رسم ما .

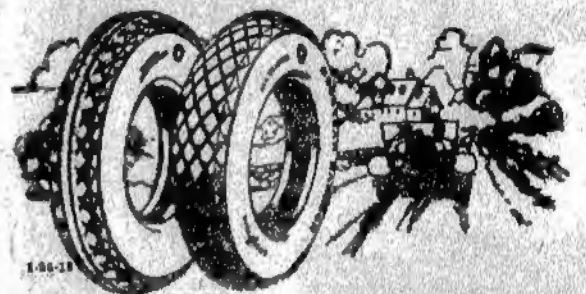
يكون الرقم خاصا بالدراجة التي  
سجلت وعلى اليها ولا يمكن نقله

لدراجة اخرى .

لا يجوز ابدا لأكثر من واحد ان

## الكازينو الجديد شارع مامن الله القدس

عمل لطيف مناظر طبيعية خدمة ونظافة فوق العادة اسعار متواودة جدا  
موسيقى ليليا لغاية نصف الليل التجربة خير برهان  
هذه هي الميزات التي امتاز بها هذا المثل الجديد  
لقد عرفنا منذ اول انشائه على تأمين راحة الذين يقصدونه وانشراحهم  
وسرورهم فتم لنا اردنا بشهادة كل من جاء الى هذا المثل .



Performance records of  
Good Year Tyres show how  
steadily & surely Goodyear  
has increased during the  
past year.

يطول مسود الزمن على صنع  
كاوتشوك الكندير قد اصبح هو  
احسن واسمن كاوتشوك

GOOD YEAR

Vester & Company  
American Colony Stores  
Jerusalem

فستر وشركاه  
المخازن الاميركانية  
في القدس

المشجرون والهمز ولون كليم وكلمة والشمس  
يجد ونف الحبال  
النشوة والعصبة والصحة والشباب  
بأمنه  
فستنجون  
بوجد في جنة الاجنحة والى مخازن العطار



الوكالة العمومية بيروت صندوق البريد ٦١١



بسبب كثرة الاقبال على لوكاندينا لوكاندة (ماجستك) ولوكاندة (فلسطين) في القدس لا شتار مما حشرة عظمة في جميع الانحاء اخذنا هذا العام بناية كبيرة جديدة شاهقة الارتفاع جبة الهندسة في حمارة الخواجه اسرائيل الكرعي التي بنيت حديثا على آخر طراز وهي قريبة من محلات الاشغال والبنوك واماكث الزيارة وفرشناها فرشاً فاخراً ومددنا اليها النور الكهربائي وجعلنا فيها الحمامات الباردة والحارة وطهيها فيها الطعام الشعبي اما الاسمار فلا تجارها فيها لوكاندة اخرى من طبقتها خدمتها متقنة يقدم فيها الطعام والمشروب الخ ..... لنير المسافرين ايضا

افتتحت هذه اللوكاندة التي انتقلنا اليها جملنا لها اللوكانديتين القديمتين ابوابها بقبول الراشرين في ١٥ آب سنة ١٩٢٦ فذلك لا تنسى ايها القاري القريم اذا زرت القدس فقبل ان تذهب الى اي لوكاندة اخرى ان تزور لوكاندة ماجستك الجديدة لصاحبها سليم وامين حداد